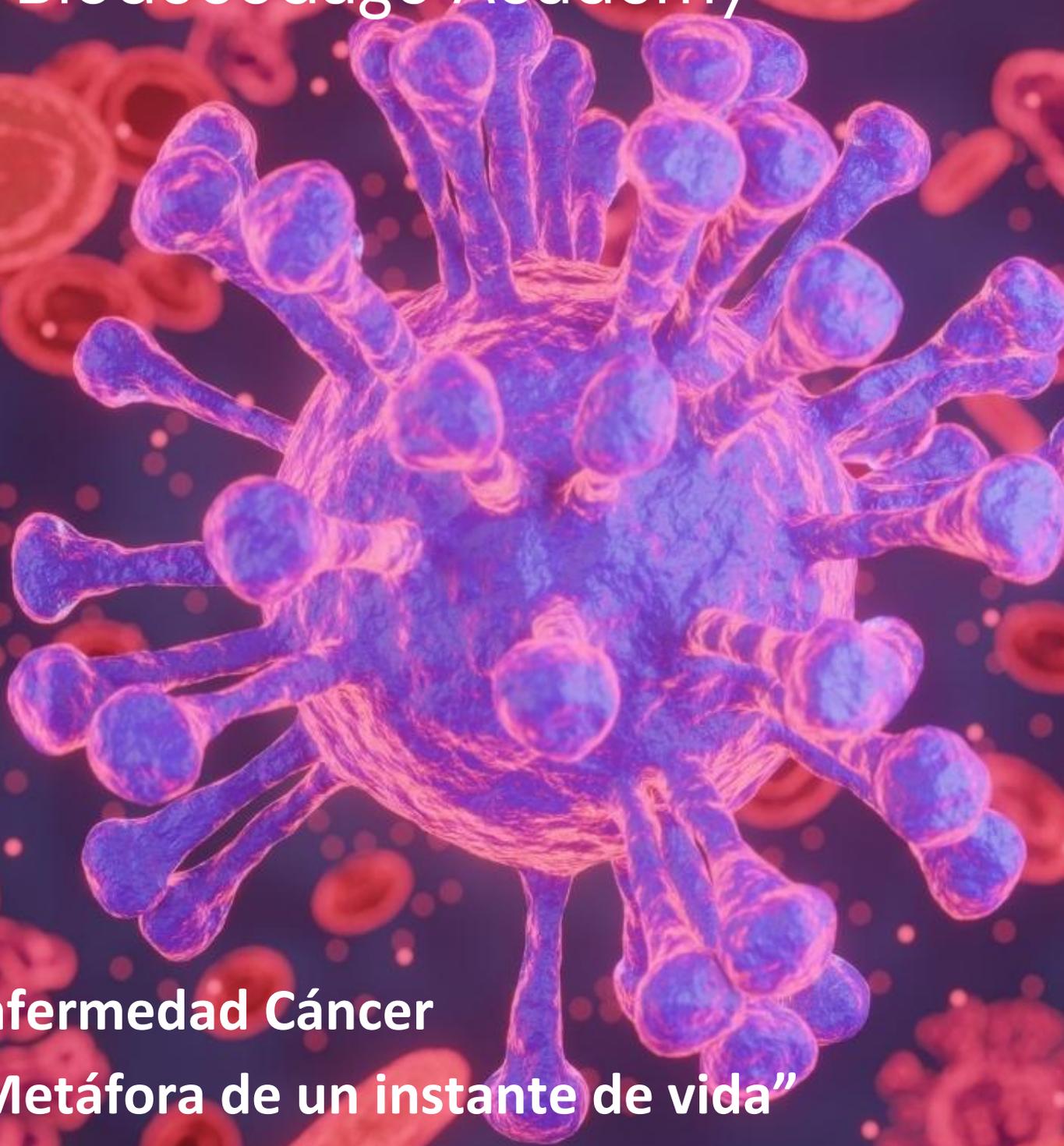




Flèche

Biodécodage Academy



Enfermedad Cáncer

“Metáfora de un instante de vida”

BIODÉCODAGE

¿Cuál es el aporte de la enfermedad del Cáncer?

Nombre

Fecha

Lugar

Formador

TABLA DE CONTENIDO

<i>Creador y fundador de la Biodécodage Práctica, descodificación Biológica Christian Flèche desde 1993</i>	4
TEORIA ENFERMEDADES CANCEROSAS	5
1. OBSERVACIONES	5
2. DEFINICIONES	5
3. REENCUADRE.....	6
4. RENORMALIZACIÓN DEL CANCER CUANDO:.....	6
5. CÓDIGOS.....	7
6. PREGUNTA.....	8
PROTOCOLO ¿DONDE EL CANCER?.....	9
PROTOCOLO: EL PROYECTO FINAL DEL CANCER.....	10
PROTOCOLO COMUNICACIÓN DEL CANCER CON TODAS LAS CÉLULAS.....	11
PROTOCOLO: CONOCERSE PARA PREVENIR. RELAJACIÓN	12



Creador y fundador de la Biodécodage Práctica, descodificación Biológica Christian Flèche desde 1993

Christian Flèche es Psicobioterapeuta, máster en PNL y en lenguaje metafórico. Utiliza el método hipnótico Ericksoniano, los ciclos biológicos memorizados y la Psicogenealogía. Es el creador y fundador de la descodificación, una nueva aproximación a la salud que enseña el código de la naturaleza para sanarnos.

Christian Flèche con formación paramédica (enfermero, D.E.), pionero, quien acuñó el término Descodificación Biológica. Aborda la enfermedad desde la biología y no desde la psicología. Maestro en PNL, Metáfora, Psico-bio-terapeuta; formador de larga data en el campo de la terapia y de la descodificación biológica de las enfermedades, es experto en Psicogenealogía, Hipnosis Ericksoniana y los Ciclos Biológicos de la memoria biológica, descubiertos por Fréchet.

“Mi vida cambio Gracias al encuentro y nuevas experiencias vividas con el Doctor Hamer, lo encontré en 1991 en Francia.

- Hamer con el **diagnóstico** y los códigos biológicos,
- y Erickson, la PNL, la hipnosis, con la **terapéutica**

Dentro de mí se asociaron dándome una chispa, una idea, de crear la Biodécodage Biológica de las Enfermedades en 1993”.

"El cerebro no distingue entre lo real y lo imaginario. Un trozo de limón en la boca y la idea de un trozo de limón en la boca producen la misma salivación. Un conflicto real o uno imaginario producen las mismas emociones. Si estas emociones se liberan en el exterior el cuerpo no padece, por otro lado, si no se expresan ni comparten, las emociones bloqueadas causan enfermedades. Un conflicto de separación se refleja en un problema de epidermis, la pérdida de referentes afecta los riñones y el no sentirse valorado provoca descalcificación en los huesos...¿primer paso de Soluciones: Ser consciente de sus propias emociones y expresarlas, compartir las." Christian Flèche.

Christian Flèche es autor de más de 22 libros en Frances, 19 en Español y 5 Portugués, doce de los cuales están traducidos al español.

TEORIA ENFERMEDADES CANCEROSAS

1. OBSERVACIONES

- Las teorías acerca del cáncer datan de 1940
- La ciencia evoluciona a través del cambio de paradigma
- Sobre diagnosticado
- Marcadores tumorales no son siempre confiables,
- Casi todo el mundo alberga colonias de célula cancerosas, y no lo sabrá nunca, sólo se descubre en la autopsia : Porque evolucionan tan poco hacia el tumor de cáncer, generalización, etc...
- 70% de los enfermos de cáncer mueren de algo que no tiene nada que ver con el cáncer.
- La normalización de las células cancerosas ha sido poco estudiada y si embargo existe (segundo tumor sin el primario)

Para la Biodescodificación:

- Enfermedad= metáfora de un instante de vida
- Estudio fisiológico del cáncer = código de cáncer = verificación en la vivencia = nuevos protocolos
- Mi cuerpo hace lo que yo soy incapaz de hacer y sin embargo tengo que hacerlo para adaptarme y sobrevivir.
- Tengo que olvidar y no tengo que olvidar
- El problema en un nivel es la solución de otro nivel

2. DEFINICIONES

- Cangrejo, diablo astuto, duro cruel, inhumano,
- encarcelado,
- Sin vascularización = con vascularización
- Células independientes, autónomo
- Se corta del exterior, detiene la comunicación con las señales reguladoras, normativos, crea antígenos asesinos de linfocitos
- Rechaza la función habitual, normal, prevista
- Comportamientos nuevos
- Regresión a lo indiferenciado, todo es posible, creación, novedad, nuevo proyecto.
- Fabrica factor de crecimiento, agentes proliferan, crecimiento hasta el infinito.

- Ya no se suicida, no siente más su envejecimiento
- Generalización, cambio de comportamiento de las células circundantes, del hígado, necrosa, invade.
- Generalización hacia otros órganos, transmito mi funcionamiento particular a otros órganos (sin apoptosis, por ejemplo)
- Vínculo particular al sistema inmunológico, invade más bien ganglios, crea anticuerpos anti-linfocitos, expulsa un glóbulo blanco
- Turbo, acelera su eficacia (hcl, leche), su crecimiento de manera acelerada
- Sin tejido conjuntivo
- Específico de un órgano
- Se vuelve inútil para el cuerpo, un cuerpo muerto
- Cortado/cercenado del cuerpo y lo utiliza: otra entidad

3. REENCUADRE

- Cáncer = reactivación en nuestras células del programa de supervivencia de las bacterias
- Acompaña a la humanidad en su tránsito hacia el futuro
- Cáncer se normaliza, expulsa un glóbulo blanco
- Cáncer en blastocito de ratón: crea bebé normal
- Jugo estomacal = eficacia
- Estrés:
 - Apoptosis, o
 - Cáncer (las únicas células que nunca se suicidan)

A los 40 años:

- Descenso de defensas inmunológicas
- Descenso de defensas contra el envejecimiento
- Mayor aparición de cáncer
- Igual edad en la cual los hijos puede crear sus propios hijos
- Cambio obligatorio de proyecto (como yogis)

4. RENORMALIZACIÓN DEL CANCER CUANDO:

- ✓ Puede expresarse sin restricciones
- ✓ Se siente aceptado por los demás
- ✓ Puede dialogar con las células circundantes que está abiertas, flexibles como las células de un embrión.

- ✓ Puede compartir su punto de vista, intercambiar información
- ✓ Encuentra un proyecto común con las células circundantes, tiene lugar dentro ese proyecto.
- ✓ El proyecto está relacionado con sus competencias (estómago: digerir, ovario: crear...)
- ✓ La aceptación :
 - Hace desaparecer las defensas
 - Crea condiciones para comunicarse
 - Para COEXISTIR
- ✓ De esta manera las células cancerosas:
 - Bajan sus defensas
 - Cambian su comportamiento
 - Aceptan el entorno
 - Se implantan
 - Se normalizan

5. CÓDIGOS

- Para seguir existiendo, ser yo, sobrevivir – código de todas las enfermedades
- “yo debo...”
- Adaptarme – bacterias LEX A
- Darle vida a un proyecto – neovascularización
- Cortarme del exterior, protegerme de las opiniones de los demás sobre este tema (el del órgano enfermo)
- Regresar a mi concepción para crear - indiferenciado
- Nuevas funciones de este órgano específico, -de su tema específico- lo cotidiano ya no me satisface.
- Con la cual yo me he identificado – glóbulos blancos
- Con el fin de que funcione si superfluos – ausencia de tejido conjuntivo
- Modo turbo, en la urgencia
- Eternamente, sin consciencia de su vejez – sin apoptosis
- Porque el problema puede perdurar o regresar en el futuro
- Voy a generalizar, comunicar mi solución alrededor de mí a aquellos que sienten esta misma dificultad en su función – metástasis
- solidarios conmigo – cánceres secundarios.
- Porque me siento atacado en mis nuevos conceptos que son necesarios para mi supervivencia
- Si solamente yo pudiera regresar al pasado para volver a crearme – recrearme, recrear una de mis funciones que ¡permaneciese activa toda mi vida futura!

6. PREGUNTA

- ¿Qué en ti está obligado -para existir, adaptarte, sobrevivir-:
- ¿A bloquear la comunicación?
- ¿A bloquear los mensajes reguladores, normativos?
- ¿A protegerse?
- ¿A ser autónomo?
- ¿A atacar para sobrevivir?
- A rechazar la definición que tenía hasta ahora sobre la función de este órgano, de este tema específico
- ¿A crear algo radicalmente nuevo?
- ¿Y quiere regresar al origen donde y cuando todo es posible?
- ¿Y qué se siente en la urgencia?
- ¿Debe crecer sin límite?
- ¿Y que no quiere morir, y quiere ignorar el tiempo que utiliza?
- ¿Con qué te identificas y que deseas que sea eterno?
- ¿Y generalizar esto a otras áreas de tu vida?
- ¿Y qué tiene que ser astuto en ti?
- ¿Qué es lo diabólico, duro, cruel, inhumano, encarcelado?

PROTOCOLO ¿DONDE EL CANCER?

1. En una hoja de papel, escribir definición del cáncer.
2. Escribir cuales son las consecuencias del cáncer
3. Dibujar en la hoja una figura humana de frente y espalda lado a lado, masculina si eres hombre, femenina si eres mujer.
4. Pasan el lápiz por encima y dentro del cuerpo dibujado y marcar los lugares donde sientan que tienen más cáncer en los hombres, si eres hombres, mujeres si eres mujer
5. Dibujar un tumor canceroso, al lado del tumor dibujar las dimensiones de este y de que órgano se trata.
6. Tocar con el órgano y escribir que sienten.
7. En qué parte del cuerpo este tumor puede hacer metástasis y dibujar unos círculos donde el tumor puede hacer metástasis
8. Escribir cual es el mejor tratamiento a este cáncer.
9. Este tratamiento no funciona que otro tratamiento sería mejor.
10. Pero este tratamiento tampoco funciona y encuentras o tratamiento más sutil
11. Y este tampoco funciona y vas a la profundidad de la profundidad de encontrar otro tratamiento más sutil y escribes esto
12. Vas a colocar un dedo en el tumor y otro en el tratamiento y observas que sucede y si hay algo que hay que ajustar del tratamiento lo puedes hacer o simplemente vivir eso que estas sintiendo
13. Puedes escribir el fruto de tu experiencia, de tus aprendizajes

PROTOCOLO: EL PROYECTO FINAL DEL CANCER

PROYECTO ULTIMO Y COMUN

1. Dibujar un tumor potencialmente canceroso en ti, o si tienes un cáncer, o protocolo anterior
2. ¿Qué emoción sientes al ver el tumor?
3. Puedes tocarlo con suavidad, respeto. ¿Que sientes?
4. Encuentra dentro de ti un espacio de aceptación incondicional, una experiencia así
5. Et de aquí aceptas el tumor
6. Establece el vínculo, una relación con el tumor
7. **Diada**
 - a. ¿Cuáles son tus proyectos, tu como tumor?
 - b. Escucha los proyectos sin límites que provienen del tumor sin censura. Ir hasta el fondo. (Criterio elevado y existencial)
 - c. Proyecto del proyecto / proyecto del proyecto.
 - d. Hasta llegar a algo grandioso que no se pueda superar
8. Le vas a convertir en un proyecto común. El paciente participa en todo ello y se asocia al proyecto del tumor
9. Llegamos a esa unión hacemos que crezca la persona
10. ¿Qué mensaje tenía el tumor para ti?
11. Como integrar este proyecto en tu vida ¿
12. Opcion : ¿Qué vas a hacer para que todo eso sea útil para los demás? La curación es completa cuando hay aportes a otros.
13. Has otro dibujo del tumor, que hay de diferente, como te sientes, toca lo, como es ¿?
14. Cada día puedes seguir de hacer un dibujo evolutivo.

PROTOCOLO COMUNICACIÓN DEL CANCER CON TODAS LAS CÉLULAS

1. Dibujas la silueta de tu cuerpo humano.
2. Vas a pasar el bolígrafo, o dedo por toda la silueta.
Vas a sentir tu cuerpo. Buscando células precancerosas.
3. Hay testeado con el bolígrafo una zona; haces una señal con el bolígrafo.
4. En otra hoja van a dibujar esas células precancerígenas.
Vas a dibujar ese tumor de forma intuitiva.
5. Tienes una emoción, sensación cuando la miras ¿? La tocas ¿?
6. Vas a comunicar con este grupo de células; es importante tener una comunicación.
 - a. ¿Cuáles son los valores a estas células cancerosas?
 - b. Son secretos, que nadie escucho ¿?
 - c. Sus proyectos ¿?
 - d. Sus percepciones ¿?
 - e. Sus necesidades ¿?
7. Vas a decir a este grupo de células:
"Te encontré
Te acepto.
Te escucho.
Te apoyo."

Amplifica la relación.

8. Regresas al pasado embrionaria, tu y estas células cancerosas.
Y dices "Todo es posible, No hay límites. Háblame de tus sueños, tus proyectos"
Escribe toda la lista de sus deseos, necesidades, proyectos con creatividad.
9. Escuchas, y comunicas este nuevo proyecto a cada parte de tu cuerpo. Se comunican entre ellos cada uno conservando su identidad.
10. Observa todo lo que está sucediendo en tu cuerpo.
11. Ahora vives esta comunicación desde la etapa embrionaria. Y sientes, acoges todo lo que pasa dentro de tu cuerpo. Acepta todo lo que pasa dentro de ti.
12. Test órgano (punto 6)
13. Encontré tu ser esencial, eterno, y ponlo en todas células.

PROTOCOLO: CONOCERSE PARA PREVENIR. RELAJACIÓN

1. **¿En** qué área de tu vida, te resulta difícil ser independiente, aislarte de las opiniones de los demás, las normas, las costumbres, cuando esto es importante para ti ?
2. Y simultáneamente necesitas de nuevo, dar vida a tus proyectos, sentir que todo es posible, sin límite, volver al principio, a cero.
3. Necesitas aceptar que eres diferente a los demás para sentir que existes, para ser tú ¿?
4. ¿Cuál es el Proyecto por el cual te sientes atacado?, tienes que protegerte, aislarte, esconderte e incluso atacar.
5. Y es ahí en este nuevo que te sientes más vivo, más tú mismo y que quieres que se detenga el tiempo, que dure para siempre, porque es lo más importante de tu vida.
6. Y sería tan bueno poder sentirse aceptado, apoyado, poder intercambiar, que pudiera comunicarse al respecto, encontrar un proyecto común que use sus talentos específicos y estar totalmente conectado con total seguridad.
7. Porque este sueño es de nuevo quien realmente eres en el fondo.
8. ¿Y este proyecto, este nuevo, este tú que quieres ser eterno y que proteges, corresponde a qué órgano de tu cuerpo, qué órgano podría y cumplirá este papel?